



**Rosa Parlavecchia**



**europass**

Data di nascita: 26/04/1984 | **Nazionalità:** Italiana |

## ● ESPERIENZA LAVORATIVA

24/10/2021 – ATTUALE – Fisciano (SA), Italia

**DOCENTE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO DI 'BIBLIOTECONOMIA: INTRODUZIONE ALL'USO E ALLA CONOSCENZA DELLE BIBLIOTECHE CON LABORATORIO' (SSD: M-STO/08) CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI – DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

21/07/2021 – ATTUALE

**INCARICO INDIVIDUALE CON CONTRATTO DI LAVORATORE AUTONOMO PER INCARICO DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA**

Incarico individuale con contratto di lavoratore autonomo per l'attività di supporto agli insegnamenti di 'Archivistica, bibliografia e biblioteconomia', 'Organizzazione informatica per le biblioteche' e 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche', SSD M-STO/08, ad integrazione delle attività didattiche.

03/02/2021 – ATTUALE

**DOCENTE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO DI 'BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA' (SSD: M-STO/08) CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE STORICHE – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI 'FEDERICO II'**

14/12/2020 – ATTUALE – Roma, Italia

**BORSISTA DI RICERCA – FONDAZIONE SCUOLA DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI - ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO UNICO**

Responsabile del progetto di ricerca dal titolo: 'Post-I-IT - Post Incunaboli Italiani'.

Analisi dei repertori bibliografici ISTC e Edit16 e successiva realizzazione e implementazione di una banca dati appositamente creata per il progetto Post-I-IT.

26/06/2019 – ATTUALE – Napoli

**CONTRATTO DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA PER IL PROGETTO BIBLIO\_ARCCA – ARCHITETTURA DELLA CONOSCENZA CAMPANA PER ARCHIVI E BIBLIOTECHE – SCABEC SPA - REGIONE CAMPANIA**

Attività di supporto alla realizzazione delle attività di ricerca per il progetto BIBLIO\_ARCCA – Architettura della Conoscenza Campana per Archivi e Biblioteche. POR Campania FESR 2014-2020. Responsabilità di tipo operativo su più progetti di digitalizzazione e descrizione, supervisione dei lavori, della corretta esecuzione dei prototipi e dei collaudi dei lotti di lavoro. Supporto alla creazione dei contenuti destinati al portale aggregatore del progetto.

08/01/2021 – 08/03/2021 – Londra, Regno Unito

**BORSISTA DI RICERCA – CERL - CONSORTIUM OF EUROPEAN RESEARCH LIBRARIES**

Borsista di ricerca per il progetto: The incunabula of the Laurenziana Library of Florence: transferring provenance data from printed catalogue to MEI. Attività di data entry per il Cerl MEI database (Material Evidence in Incunabula).

13/01/2020 – 28/02/2021 – Fisciano (SA)

**DOCENTE A CONTRATTO PER L'INSEGNAMENTO DI 'STORIA DELL'EDITORIA' (SSD: M-STO/08)  
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GESTIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO  
ARCHIVISTICO E LIBRARIO – DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE -  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

---

01/10/2020 – 30/03/2021 – Arcavacata di Rende (CS), Italia

**INCARICO INDIVIDUALE CON CONTRATTO DI LAVORATORE AUTONOMO PER INCARICO DI  
SUPPORTO ALLA DIDATTICA – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA  
CALABRIA**

---

Incarico individuale con contratto di lavoratore autonomo per l'attività di supporto agli insegnamenti di 'Archivistica, bibliografia e biblioteconomia', 'Organizzazione informatica per le biblioteche' e 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche', SSD M-STO/08, ad integrazione delle attività didattiche.

02/03/2020 – 30/06/2020 – Arcavacata di Rende (CS), Italia

**INCARICO INDIVIDUALE CON CONTRATTO DI LAVORATORE AUTONOMO PER INCARICO DI  
SUPPORTO ALLA DIDATTICA – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA  
CALABRIA**

---

Incarico individuale con contratto di lavoratore autonomo per l'attività di supporto agli insegnamenti di 'Archivistica, bibliografia e biblioteconomia', 'Organizzazione informatica per le biblioteche' e 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche', SSD M-STO/08, ad integrazione delle attività didattiche.

04/11/2019 – 30/09/2020 – Roma, Italia

**BORSISTA DI RICERCA – FONDAZIONE SCUOLA DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI -  
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA**

---

Responsabile del progetto di ricerca applicata: 'La ricostruzione della Bibliotheca Secreta del Collegio romano'. Creazione di un prototipo di una banca dati e di un portale aggregatore per il progetto.

19/01/2019 – Nocera Inferiore (SA), Italia

**DOCENTE PERCORSO DIDATTICO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO PER LE ATTIVITÀ DEL  
PROGETTO 'BIBLIO-TE-CHIAMO' (3 ORE). CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA  
INTELLETTUALE – IIS 'G.B.VICO'**

---

17/06/2019 – 08/11/2019 – Cava de'Tirreni (SA)

**DOCENTE A CONTRATTO NELL'AMBITO DEL PROGETTO PON/FSE DAL TITOLO 'DAL PASSATO  
AL FUTURO: STRATEGIE DI VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO' (30 ORE). CONTRATTO DI  
PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE – ISTITUTO SUPERIORE STATALE 'DE FILIPPIS-GALDI'**

---

15/02/2018 – 15/08/2018 – Fisciano (SA), Italia

**BIBLIOTECARIO. CONTRATTO DI LAVORO AUTONOMO – DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL  
PATRIMONIO CULTURALE - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

---

Attività di ricerca bibliografica e documentale degli studenti presso la Biblioteca di Filosofia; formazione degli studenti all'uso delle banche dati catalografiche, bibliografiche e testuali. Servizio Reference.

17/10/2017 – 31/07/2018 – Arcavacata di Rende (CS), Italia

**CONTRATTO DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA IN QUALITÀ DI  
ESERCITATORE – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA**

---

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa come esercitatore nell'ambito dei corsi di 'Scienze della biblioteca e dell'informazione', 'Organizzazione informatica per le biblioteche' e 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche', SSD M-STO/08, ad integrazione delle attività didattiche.

13/01/2017 – 09/06/2017 – Salerno (SA)

**DOCENTE A CONTRATTO PER IL PERCORSO DIDATTICO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO PER LE ATTIVITÀ DEL PROGETTO: 'RECORDS MANAGEMENT'. ATTIVITÀ LABORATORIALE PER GESTIONE DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE. CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE – LICEO CLASSICO STATALE 'T. TASSO'**

---

02/11/2016 – 28/02/2017 – Arcavacata di Rende (CS), Italia

**CONTRATTO DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA IN QUALITÀ DI ESERCITATORE – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA**

---

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa come esercitatore nell'ambito dei corsi di 'Scienze della biblioteca e dell'informazione', 'Organizzazione informatica per le biblioteche' e 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche', SSD M-STO/08, ad integrazione delle attività didattiche.

03/05/2016 – 11/06/2016 – Arcavacata di Rende (CS)

**CONTRATTO DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA IN QUALITÀ DI ESERCITATORE – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA**

---

Incarico di collaborazione coordinata e continuativa come esercitatore nell'ambito dei corsi di 'Scienze della biblioteca e dell'informazione', 'Organizzazione informatica per le biblioteche' e 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche', SSD M-STO/08, ad integrazione delle attività didattiche.

25/07/2014 – 31/12/2014 – Napoli, Italia

**CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE – ICOMOS ITALIA C/O BIBLIOTECA MAURIZIO & ROBERTO DI STEFANO**

---

Catalogazione, classificazione e movimentazione di circa 4000 volumi moderni e antichi. Catalogazione informatizzata con software SBN-Web.

24/03/2014 – ATTUALE – Arcavacata di Rende (CS), Italia

**CULTURE DELLA MATERIA E SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA**

---

Culture della materia in 'Archivistica, bibliografia e biblioteconomia', 'Bibliologia', 'Scienze della biblioteca e dell'informazione', 'Laboratorio di informatica applicata alle discipline umanistiche' (SSD M-STO/08).

Docenti referenti: prof.ssa Carmela Reale, prof. Francesco Iusi

Didattica:

8 ore di lezioni frontali a.a. 2015/2016

8 ore di lezioni frontali a.a. 2016/2017

10 ore di lezioni frontali a.a. 2017/2018

15/01/2014 – ATTUALE – Fisciano (SA)

**CULTURE DELLA MATERIA E SUPPORTO ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA – DIPARTIMENTO DI SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

---

Culture della materia in 'Storia del libro e delle biblioteche', 'Storia dell'editoria moderna e contemporanea', 'Laboratorio di Archivistica, Bibliologia e Paleografia', 'Biblioteconomia: introduzione alla conoscenza e all'uso delle biblioteche con laboratorio', 'Management delle biblioteche' (SSD M-STO/08). Docenti referenti: prof. Giovanni Di Domenico, prof. Vincenzo Trombetta.

Didattica:

2 ore di lezioni seminariali a.a. 2013/2014

8 ore di lezioni seminariali a.a. 2014/2015

4 ore di lezioni seminariali a.a. 2015/2016

4 ore di lezioni seminariali a.a. 2017/2018  
4 ore di lezioni seminariali a.a. 2019/2020  
2 ore di lezioni seminariali a.a. 2020/2021

25/02/2014 – 27/05/2014 – Città del Vaticano, Città del Vaticano

**TIROCINIO FORMATIVO – SCUOLA VATICANA DI BIBLIOTECONOMIA - BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA**

---

Catalogazione informatizzata di unità bibliografiche del fondo De Luca con descrizione secondo lo standard ISBD(M), creazione dei punti di accesso per autore e titolo secondo le Regole Italiane di Catalogazione per Autore, catalogazione in MARC 21 con software Geac Advance, in uso presso la Biblioteca Apostolica Vaticana.

29/10/2013 – 18/02/2014 – Città del Vaticano, Città del Vaticano

**TIROCINIO FORMATIVO – SCUOLA VATICANA DI BIBLIOTECONOMIA - BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA**

---

Inserimento di citazioni di manoscritti vaticani tratte da bibliografie a stampa della banca dati InForMa (Information for Manuscripts and Archives) con scheda per immissioni dati strutturata secondo il metalinguaggio XML sulla base delle specifiche per la descrizione dei manoscritti, elaborata su una base TEI-MS.

18/03/2013 – 17/07/2013 – Roma, Italia

**STAGISTA – BIBLIOTECA CHIGIANA - PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**

---

Vincitrice del bando rivolto a neolaureati indetto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri per lo svolgimento di uno stage formativo della durata di 445 ore, con rimborso spese. Assegnata all'Ufficio del Segretario Generale - Biblioteca Chigiana. Gestione del patrimonio bibliografico e documentale della biblioteca, catalogazione informatizzata periodici con l'utilizzo del software Sebina.

01/12/2012 – 30/04/2014 – Salerno (SA)

**ARCHIVISTA. CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE – ASSOCIAZIONE SALERNOINFESTIVAL**

---

Schedatura e riordinamento dell'Archivio Storico del Festival Cinematografico 'Linea d'Ombra' (1996-2012). Redazione dell'inventario.

05/11/2012 – 20/12/2013 – Pompei (NA), Italia

**ARCHIVISTA. RAPPORTO DI COLLABORAZIONE CON RIMBORSO SPESE – PARROCCHIA DEL SS. SALVATORE**

---

Schedatura e riordinamento dell'Archivio Storico Parrocchiale, 300 unità archivistiche (1844 – XXI sec.). Utilizzo dell'applicazione web open source 'Archimista' per la descrizione di archivi storici.

17/09/2012 – 30/11/2012 – Poggioreale (NA), Italia

**CATALOGATORE. RAPPORTO DI COLLABORAZIONE CON RIMBORSO SPESE – PROF. ING. SALVATORE LOSCO - ING. ROSA DE CUSATIS**

---

Realizzazione di un catalogo a stampa per la schedatura di circa 700 unità bibliografiche appartenenti al 'Fondo Minervini'. Esemplari antichi a stampa editi tra il XV e il XIX sec.

27/08/2012 – 11/12/2012 – Fisciano (SA), Italia

**TIROCINIO POST LAUREAM – BIBLIOTECA CENTRALE DI ATENEO 'E.R.CAIANIELLO' - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

---

Stage post lauream della durata di 250 ore. Catalogazione di esemplari antichi a stampa (XVI-XVII sec.) appartenenti al 'Fondo Ventimiglia'. Catalogazione con software ALEPH500. Trattamento inventariale in ambiente CIA.

02/05/2012 – 02/08/2012 – Barcellona, Spagna

**BORSA DI STUDIO (MINISTERO AFFARI ESTERI- FONDAZIONE CRUI) – BIBLIOTECA ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI BARCELONA - CONSOLATO GENERALE D'ITALIA**

---

Vincitrice del bando indetto dal Ministero degli Affari Esteri e Fondazione CRUI per una borsa di studio da svolgere presso le sedi della Pubblica Amministrazione nel settore delle relazioni internazionali. Durata dello della borsa: 240 ore.

Inventariazione e catalogazione informatizzata DVD, libro moderno e antico (XVI-XVIII sec.) con sistema operativo BIBLIOWIN. Ricerche bibliografiche, servizio reference, gestione e circolazione del patrimonio librario.

18/04/2011 – 30/05/2011 – Fisciano (SA), Italia

**TIROCINIO CURRICULARE – BIBLIOTECA CENTRALE DI ATENEO 'E.R.CAIANIELLO' - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

---

Tirocinio formativo della durata di 150 ore. Raccolta delle proposte di acquisto di monografie, periodici, collane, opere in continuazione e cd-rom. Attività amministrative inerenti all'acquisizione del patrimonio bibliografico e documentale presso l'Ufficio Acquisizioni. Catalogazione del patrimonio bibliografico e documentale, monografico e periodico, mediante l'adozione di standard catalografici uniformi con sistema operativo Aleph500 presso l'Ufficio Servizi Bibliotecnici.

13/10/2008 – 03/11/2008 – Fisciano (SA), Italia

**TIROCINIO CURRICULARE – BIBLIOTECA CENTRALE DI ATENEO 'E.R.CAIANIELLO' - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO**

---

Tirocinio formativo della durata di 100 ore. Ricerche bibliografiche presso l'Ufficio Ricerche Bibliografiche; Servizio Reference e attività finalizzate all'organizzazione, alla consultazione e alla fruizione delle raccolte cartacee, monografiche e periodiche secondo il sistema dello 'scaffale aperto' presso l'Ufficio Servizi al Pubblico; acquisizione, attivazione e gestione delle risorse elettroniche su supporto informatico e ad accesso remoto presso l'Ufficio Servizi on line.

## ● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

01/10/2018 – 04/12/2020 – Ministero della Cultura, via del Collegio Romano, 27, Roma

**DIPLOMA DI ALTA SPECIALIZZAZIONE E RICERCA NEL PATRIMONIO CULTURALE - CURRICULUM 'DATA MANAGEMENT ARCHIVI E BIBLIOTECHE, BASI DI DATI' (RILASCIATO AI SENSI DEL D.L. 22 GIUGNO 2012 N. 83, ART 67 E S.M.I.) – Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali**

---

Borsista. Vincitrice del bando di ammissione come allieva al I° ciclo del corso 'Scuola del Patrimonio' della Fondazione Scuola per i Beni e le attività culturali - MiC.

Corso di alta formazione di durata biennale e di standard internazionale, finalizzato a formare alle funzioni direttive profili dalle competenze tecnico scientifiche nel settore del patrimonio e delle attività culturali. Curriculum (Data management archivi e biblioteche, basi di dati).

Livello 8 EQF | ECTS | 150

05/06/2015 – 18/12/2015 – Via Giovanni Paolo II, Fisciano (SA)

**DIPLOMA DI AGGIORNAMENTO E PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE IN  
'PROGRAMMAZIONE E GESTIONE DI INTERVENTI PER GLI ARCHIVI E LE BIBLIOTECHE  
DIGITALI' (100 ORE) – Università degli studi di Salerno**

---

Attività di laboratorio di digitalizzazione (scanner Metis EDS GAMMA) e metadattazione (30 ore) svolto presso il Centro DigiLab Sapienza Università di Roma.

93/100 | Livello 7 EQF

22/01/2014 – 18/07/2017 – Via Pietro Bucci , Arcavacata di Rende (CS)

**DOTTORATO DI RICERCA INTERNAZIONALE DI STUDI UMANISTICI. TEORIE, STORIE E  
TECNICHE DELL'INTERPRETAZIONE DEI TESTI. CICLO XXIX. (SSD M-STO/08). – Università della  
Calabria**

---

Distinto | Livello 8 EQF

07/10/2013 – 17/10/2014 – Cortile del Belvedere, Città del Vaticano, Città del Vaticano

**DIPLOMA SCUOLA VATICANA DI BIBLIOTECONOMIA – Scuola Vaticana di Biblioteconomia -  
Biblioteca Apostolica Vaticana**

---

28/30 | Livello 8 EQF

05/11/2009 – 25/11/2011 – Via Giovanni Paolo II, Fisciano (SA)

**LAUREA MAGISTRALE IN GESTIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E  
LIBRARIO (LM-5) – Università degli studi di Salerno**

---

**Tesi:** 'Autori e tipografi del Seicento napoletano nella Biblioteca Ventimiglia'

110/110 e lode | Livello 7 EQF | ECTS | 120

31/03/2011 – The Old Schools, Trinity Ln, Cambridge , Regno Unito

**CERTIFICAZIONE DI LINGUA INGLESE PET PRELIMINARY ENGLISH TEST, LIVELLO B1 – Universit  
y of Cambridge - Esol Examinations**

---

29/09/2009 – Piazzale Rodolfo Morandi, 2, Milano

**ECDL CERTIFICATE – AICA-Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico - ECDL  
Foundation**

---

01/10/2004 – 29/03/2009 – Via Giovanni Paolo II, Fisciano (SA), Italia

**LAUREA TRIENNALE IN LETTERE (L-5) – Università degli studi di Salerno**

---

**Tesi:** 'Un Edipo spagnolo'

105/110 | Livello 6 EQF | ECTS | 180

12/08/2008 – Calle Alcalà, 49, Madrid, Spagna

**DIPLOMA DI LINGUA SPAGNOLA, DELE LIVELLO B2 – Instituto Cervantes**

---

05/05/2008 – 30/06/2008 – Via Giovanni Paolo II , Fisciano (SA), Italia

**CORSO DI FORMAZIONE 'TECNOLOGIE INFORMATICHE E NUOVE PROFESSIONALITÀ' – Univers  
ità degli studi di Salerno**

---



## ● PUBBLICAZIONI

---

### Monografia e curatele

---

- Giovanni Di Domenico, Anna Bilotta, Concetta Damiani, Rosa Parlavecchia (a cura di), *Il paradigma della biblioteca sostenibile*, Milano, Ledizioni, 2021.
- Rosa Parlavecchia-Paola Zito (a cura di), *Scaffali come segmenti di storia. Studi in onore di Vincenzo Trombetta*, Roma, Quasar, 2021.
- Rosa Parlavecchia, *Il Fondo 'Chigi'. Descrizione catalografica e analisi bibliologica dei volumi conservati alla Biblioteca Alessandrina di Roma*, Cargeghe, Editoriale Documenta, 2019.

### Contributi in volume o rivista

---

- Rosa Parlavecchia, *La digitalizzazione dei cataloghi storici. Tra passato e prospettive innovative per la storia delle biblioteche*, «AIDA Informazioni», in cds.
- Rosa Parlavecchia, «*Libraries as leaders and models of sustainability*». *Per una rassegna degli studi in Italia*, in *Il paradigma delle biblioteca sostenibile*, a cura di Giovanni Di Domenico con Anna Bilotta, Concetta Damiani, Rosa Parlavecchia, Milano, Ledizioni, 2021, pp. 23-35.
- Rosa Parlavecchia, *I libri e la biblioteca del Collegio della Compagnia di Gesù a Salerno*, in *Scaffali come segmenti di storia. Studi in onore di Vincenzo Trombetta*, a cura di Rosa Parlavecchia e Paola Zito, Roma, Quasar, 2021, pp. 175-183.
- Rosa Parlavecchia, *Indice dei nomi*, in *Scaffali come segmenti di storia. Studi in onore di Vincenzo Trombetta*, a cura di Rosa Parlavecchia e Paola Zito, Roma, Quasar, 2021, pp. 311-331.
- Rosa Parlavecchia, *Bibliografia degli scritti di Vincenzo Trombetta*, in *Scaffali come segmenti di storia. Studi in onore di Vincenzo Trombetta*, a cura di Rosa Parlavecchia e Paola Zito, Roma, Quasar, 2021, pp. 289-308.
- Rosa Parlavecchia, *Tra libri e contenziosi: un'intricata vicenda legata a Gaetano Nobile*, in *Tipografi, librai ed editori minori per la storia del libro*, a cura di Simona Inserra, Milano, Ledizioni, 2020, pp. 127-40.
- Rosa Parlavecchia, *La Biblioteca Provinciale*, in *Opulenta Salernum*, a cura di Giovanni Di Domenico, Maria Galante e Angela Pontradolfo, Roma, Gangemi, 2020, pp. 289-294.
- Rosa Parlavecchia, *Personal Libraries and Archives. Some thoughts at the end of the Conference 'The privilege of the written word: management, conservation and enhancement of personal papers and books'* (University of Salerno 10-12 April 2019), «JLIS.it», 10, 3 (September 2019), pp. 136-140. DOI: 10.4403/jlis.it-12581.
- Rosa Parlavecchia, *All'origine della Biblioteca Provinciale più antica d'Italia*, in *Memorie di carta. Archivi, biblioteche, documenti, libri e lettori dal nord al sud d'Italia*, a cura di Simona Inserra, Milano, LEDIZIONI, 2019, pp. 155-168.
- Rosa Parlavecchia, *Per una storia della biblioteca del Seminario Arcivescovile di Salerno e del suo patrimonio librario*, in *Per libri e scritture. Contributi alla storia del libro e delle biblioteche nell'Italia meridionale tra XVI e XVIII secolo*, a cura di Simona Inserra, Milano, LEDIZIONI, 2018, pp. 13- 39.
- Rosa Parlavecchia, *Collezionismo librario nella Roma barocca di fine Seicento: la biblioteca dei principi Chigi*, «Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti», n. s., vol. LXXVIII, 2018, pp. 115-130.

- Rosa Parlavecchia, *La scuola tecnica bibliografica (1886-1894): un'occasione 'mancata'*, in Atti del VII Seminario internazionale L'arte della Bibliografia, a cura di Fiammetta Sabba e Valentina Sonzini, «Bibliotheca», in cds.
- Rosa Parlavecchia, *GesuitiCA. La reconstrucción de la Bibliotheca Secreta del Colegio romano*, in Actas del V Encuentro Nacional de Instituciones con Fondos Antiguos y Raros, a cura di Analía Fernández Rojo, in cds.
- Rosa Parlavecchia, «... un esemplare di ciascun libro alla Biblioteca della Sapienza dello Studio di Roma». *Un dono di Leone Allacci all'Alessandrina, in Quaderni di Sermoneta*, 2, a cura di Edoardo Barbieri e Luca Rivali, in cds.
- Rosa Parlavecchia, *The 'Chigi' collection of the Alessandrina University Library in Rome*, in *Proceedings of the international conference "New Sources for Book History: Combined Methodological Approaches for Manuscripts and Printed Books"*, a cura di Laura Carnelos, London, Consortium of European Research Libraries, in cds.
- Rosa Parlavecchia, *Le mostre bibliografiche durante il primo Congresso mondiale delle Biblioteche e di Bibliografia (1929)*, in *Proceedings of the international conference "The Library: An Interconnection of Worlds"*, a cura di Camilla del Gazia e Linda Fiasconi, Pisa, ETS, 2021, pp. 203-215.
- Rosa Parlavecchia, *Il Regimen sanitatis salernitanum tra fortuna editoriale e collezionismo librario*, in *'Alla ricerca del Ben-Essere': luoghi e paradisi della salute nella tradizione artistico-letteraria*, a cura di Paolo Bugliani e Tommaso Maria Rossi, Pisa, ETS, 2021, pp. 51-62.
- Rosa Parlavecchia, «Al mio caro amico...». *Le dediche d'esemplare in una biblioteca d'autore. Per un'analisi del fondo Zottoli della Biblioteca Provinciale di Salerno*, in *Il privilegio della parola scritta: gestione, conservazione e valorizzazione di carte e libri di persona*. Atti del convegno (Università degli Studi di Salerno 10-12 aprile 2019), a cura di Giovanni Di Domenico e Fiammetta Sabba, Roma, Associazione italiana Biblioteche, 2020, pp. 281-296.
- Rosa Parlavecchia, *Il biblioturismo: una nuova opportunità per le biblioteche pubbliche*, in *Risorse e strategie per l'eccellenza nella biblioteca di ente locale e di interesse locale*. Atti delle giornate di studio (Napoli, Ariano Irpino, Ravello) – 31 maggio; 3 e 10 giugno 2017), a cura di Luigi Arrigo, Napoli, Edizione San Bonaventura Onlus, 2017, pp. 77-84.

## Schede in catalogo

---

- Rosa Parlavecchia (Schede n.17, n.29, n.37, n.38, n.71, n.104), in *La produzione editoriale scientifica tra XVII e XVIII secolo nelle biblioteche campane: dall'ultimo secolo dei canoni bibliografici alle riviste letterarie*, a cura di Apollonia Califano e Anna Maria Vitale, Napoli, AIB Campania, 2014.
- Rosa Parlavecchia (Schede n.12, n.24, n.29) in *Il torchio e la mano: edizioni illustrate ed esemplari miniati del Quattrocento dalle Biblioteche Campane*, a cura di Anna Maria Vitale, Salerno, Regione Campania –AIB, 2011.

## Recensioni

---

- Rosa Parlavecchia, recensione a *Incunaboli a Catania II: Biblioteca Regionale Universitaria*, a cura di Simona Inserra e Marco Palma, Viella, 2021, «AIB Studi», in cds.
- Rosa Parlavecchia, recensione a *Il libro al centro. Percorsi tra le discipline del libro in onore di Marco Santoro*, Studi promossi da Rosa Marisa Borraccini, Alberto Petrucciani, Carmela Reale, Paola Zito, a cura di Carmela Reale, Napoli, Liguori, 2014 (Profili. Teorie e oggetti della letteratura, 45), pp. XXI, 539, «Filologia Antica e Moderna», XXVIII, 45, 2018, pp. 129-141.
- Rosa Parlavecchia, recensione a *Dizionario degli editori, tipografi, librai itineranti in Italia tra Quattrocento e Seicento*, coordinato da Marco Santoro, a cura di Rosa Marisa Borraccini, Giuseppe Lipari, Carmela Reale, Marco Santoro, Giuseppe Volpato, voll. I-III, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2013 (Biblioteca di «Paratesto», 10), pp. XXXII + 1244 +32, «Filologia Antica e Moderna», XXIV-XXV, 41-42, 2014-2015, pp. 203-207.
- Rosa Parlavecchia, recensione a Andreina Rita, *Biblioteche e requisizioni librerie a Roma in età napoleonica. Cronologia delle fonti*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012 560 p. (Studi e Testi, 470), «Filologia Antica e Moderna», XXII-XXIII, 39-40, 2012-2013, pp.270-273.
- Rosa Parlavecchia, recensione a Giuseppe Finocchiaro, *Vallicelliana segreta e pubblica. Fabio Giustiniani e l'origine di una Biblioteca 'Universale'*, Firenze, Olschki, 2011 (Monografie sulle biblioteche d'Italia), «AIB STUDI», n. 1/2013, pp. 182- 183.



## ● ATTIVITÀ SOCIALI E POLITICHE

---

### Appartenenza a Società e Associazioni

---

Dal 2020 socio della Società italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche;  
dal 2014 socio della Società Salernitana di Storia Patria;  
dal 2010 membro dell'Associazione Italiana Biblioteche -AIB (Sezione Campania);  
dal 2008 al 2017 socio dell'AEGEE -Association des Etats Généraux des Etudiants de l'Europe.

## ● CONFERENZE E SEMINARI

---

### Partecipazione a convegni e seminari in qualità di relatore

---

11 novembre 2021

-Partecipazione in qualità di relatore a Early Modern Roma (1341-1667) International Conference, con una relazione dal titolo *"Ora siano dati alla Vaticana i doppi della Sapienza.... A Proposito di una Lettera di Leone Allacci al Cardinale Flavio Chigi.*

26-30 aprile 2021

-Partecipazione in qualità di relatore al Seminario internazionale "L'Arte della bibliografia/Seminário Internacional A Arte da bibliographia" con una relazione dal titolo *La scuola tecnica bibliografica (1886-1894): un'occasione 'mancata'*, Università di Bologna - Campus di Ravenna.

28-29 aprile 2021

-Partecipazione in qualità di relatore al "V Encuentro Nacional de Instituciones con Fondos Antiguos y Raros" con una relazione dal titolo *GesuitiCA. La reconstrucción de la Bibliotheca Secreta del Colegio romano*, Biblioteca Nacional Mariano Moreno de la República Argentina, Buenos Aires

27 gennaio 2021

-Partecipazione al Seminario in qualità di relatore "CERL Alumni present their research" con una relazione dal titolo *The incunabula of the Laurenziana Library of Florence: transferring provenance data from printed catalogue to MEI*, Consortium of European Research Libraries, Londra.

23-24 giugno 2020

-Partecipazione al Seminario "Aldo Manuzio Viaggiare nel testo. Scritture, libri e biblioteche nella storia" con una relazione dal titolo *«... un esemplare di ciascun libro alla Biblioteca della Sapienza dello Studio di Roma».* *Un dono di Leone Allacci all'Alessandrina*, Centro di ricerca Europeo libro, editoria, biblioteca (CRELEB), Sermoneta, Castello Caetani.

13-14 settembre 2019

-Partecipazione in qualità di relatore al XI Convegno Internazionale "The importance of well-being: the representation of healthy and health-promoting environments in literature and art" con una relazione dal titolo *Il Regimen Sanitatis Salernitanum tra fortuna editoriale e collezionismo librario*, Fondazione Michel de Montaigne - Bagni di Lucca.

## Partecipazione a convegni e seminari in qualità di relatore

---

2-7 settembre 2019

-Partecipazione in qualità di relatore alla Summer School "Ripensare il Barocco (secoli XVII e XVIII). Nuove prospettive storico-critiche" con una relazione dal titolo *Barocco di carta: viaggio nelle biblioteche di Roma tra XVII e XVIII secolo*, Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura - Compagnia di San Paolo, Torino.

10-12 aprile 2019

-Partecipazione in qualità di relatore al Convegno "Il privilegio della parola scritta: gestione, conservazione e valorizzazione di fondi e archivi di persona" con una relazione dal titolo «*Al mio caro amico...». Le dediche d'esemplare in una biblioteca d'autore. Per un'analisi del Fondo Zottoli della Biblioteca Provinciale di Salerno*, Università degli Studi di Salerno.

7-9 settembre 2018

-Partecipazione in qualità di relatore al XIII Convegno internazionale "La Biblioteca: crocevia e connessione di mondi - The Library: An Interconnection of Worlds" con una relazione dal titolo *Le mostre bibliografiche durante il primo Congresso mondiale delle Biblioteche e di Bibliografia (1929)*, Fondazione Michel de Montaigne - Bagni di Lucca.

28 novembre 2017

-Partecipazione con presentazione poster al Convegno "New Sources for Book History: Combined Methodological Approaches for Manuscripts and Printed Books". Poster dal titolo *Donum Sancti Domini Nostri Alexandri Septimi. The 'Chigi' Collection of the Alessandrina University Library in Rome*, British Library, Londra.

10 giugno 2017

-Partecipazione in qualità di relatore al Convegno "Biblioteche e archivi: giacimenti culturali a supporto di un territorio a forte vocazione turistica" con una relazione dal titolo *Il biblioturismo: un'opportunità per le biblioteche pubbliche*, Biblioteca 'S. Francesco', Ravello (SA). Nell'ambito del progetto: 'Risorse e strategie per le eccellenze in biblioteche, archivi e musei'.

6 aprile 2016

-Relazione dal titolo *Collezionismo librario nella Roma di fine Seicento: la biblioteca dei principi Chigi* presso l'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli, Napoli.

## Partecipazione a convegni e seminari

---

22-23 novembre 2017

-Partecipazione al '60. Congresso nazionale AIB: 'Che cos'è una biblioteca?', Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

5 dicembre 2017

-Partecipazione alla Giornata di studi 'Ebook e biblioteche accademiche: vantaggi e svantaggi, esperienze, potenzialità e sviluppo', Centro Bibliotecario di Ateneo - Università degli Studi di Salerno

09 giugno 2016

-Corso di aggiornamento professionale: Pronto soccorso libri. Scuola Vaticana di Biblioteconomia-Laboratorio di restauro della Biblioteca Apostolica Vaticana, via della Conciliazione 1, Roma.

21 aprile 2016

-Seminario: The forgetful memory of the digital (or why we need libraries more, not less), Università LUMSA-Scuola Vaticana di Biblioteconomia-AIB Sez. Lazio, Libera Università Maria SS. Assunta, Borgo S. Angelo, 13, 00193 Roma.

14-16 aprile 2016

-XXVI Convegno Assiterm in collaborazione con ISKO Italia: Terminologia e organizzazione della conoscenza nella conservazione della memoria digitale. Università della Calabria- Laboratorio di Documentazione, Via Pietro Bucci, 87036 Arcavacata, Rende (CS).

04 dicembre 2015

-Giornata di studio 'Dati nella rete. Archivi e Biblioteche nel Web Semantico' Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale - Università degli Studi di Salerno, Via Giovanni Paolo II, 132, 84084 Fisciano (SA).

29 aprile 2014

-Seminario formativo 'ManusOnLine. Catalogazione e catalogo in rete dei manoscritti delle biblioteche italiane'. Biblioteca di Area Umanistica - Università degli Studi di Napoli 'Federico II', Piazza Bellini 59-60, Napoli. AIB (Associazione Italiana Biblioteche - Sez. Campania)

12 dicembre 2013

-Seminario di studi 'Valore e impatto delle biblioteche accademiche', Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale - Università degli Studi di Salerno, Via Giovanni Paolo II, 132, 84084 Fisciano (SA).

25-26 settembre 2013

-Corso per la gestione e l'aggiornamento del catalogo ACNP (Catalogo Periodici Italiani). Presidenza del Consiglio dei Ministri - Ufficio del Segretario Generale - Biblioteca Chigiana, Roma.

16 giugno 2013

-Corso di formazione in 'Sviluppo delle conoscenze e materie di biblioteca elettronica' (Document delivery in biblioteca: software NILDE - Network Inter Library Document Exchange) Presidenza del Consiglio dei Ministri - Ufficio del Segretario Generale - Biblioteca Chigiana, Roma.

12 aprile 2010

Partecipazione alla giornata di studio sul libro antico 'Con abile uso di punzoni e matrici. Il libro al tempo della stampa tipografica'. AIB- Associazione Italiana Biblioteche (Sezione Campania), Biblioteca Diocesana 'Leone XIII' Via XXI Luglio, 146/148, 81037 Sessa Aurunca (CE)

26 marzo 2010

Partecipazione al Laboratorio di restauro delle legature e delle pergamene. Docente Padre Andrea Davide Cardin, Direttore della Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine. AIB -Associazione Italiana Biblioteche (Sezione Campania), Biblioteca Pubblica Statale con annesso Archivio del Monumento Nazionale di Montevergine.

## ● ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

---

### Riconoscimenti, premi e borse di studio per attività di ricerca

---

4/11/2019-31/10/2020

-Assegnazione di una borsa di studio dalla Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali (MiC) per il progetto di ricerca *La ricostruzione della Bibliotheca Secreta* del Collegio romano presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

5/06/2020

-Assegnazione di una borsa di studio residenziale "Fondazione di Venezia", per il progetto di ricerca *L'amore per l'antico. I libri rari e di pregio di Antonio Muñoz nella biblioteca della Fondazione Giorgio Cini*.

1/09/2019-6/09/2019

-Borsa di studio della Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura per la partecipazione in qualità di relatore alla Summer School 'Ripensare il Barocco (secoli XVII e XVIII). Nuove prospettive storico critiche'.

29/01/2018

-Vincitrice della 10ª edizione del 'Premio Bibliographica' bandito dalla Fondazione Biblioteca di Sardegna, Cargeghe. Premio consistente nella pubblicazione della tesi di dottorato dal titolo: *Donum Sancti Domini Nostri Alexandri VII. Il Fondo Chigi della Biblioteca Universitaria Alessandrina - Roma. Catalogo*, in volume monografico. La tesi è stata premiata con il punteggio di 100/100 e si è classificata al 1° posto.

25/09/2017-06/10/2017

- Vincitrice di un co-finanziamento per soggiorno di ricerca per il progetto 'L'amore per l'antico. I libri rari e di pregio di Antonio Muñoz nella biblioteca della Fondazione Giorgio Cini'. Soggiorno di studio.

13/10/2015-17/10/2015

-Borsa di studio dell'Istituto Nazionale di studi sul Rinascimento Meridionale di Napoli per la partecipazione al Convegno Internazionale 'La mirabile natura. Magia e scienza in Giovan Battista Della Porta (1615-2015)'.

5/04/2013

-Borsa di studio per la realizzazione del progetto Catalogazione informatizzata del Fondo 'Giovanni Cuomo', consistente nell'inventariazione, nella collocazione e nell'inserimento a Catalogo collettivo di Ateneo dell'Università di Salerno, finanziata dalla Regione Campania.

09/2007-04/2008

-Erasmus - Borsa di studio per la frequenza e il sostenimento di esami delle aree appartenenti al corso di studi in lettere e ricerca tesi presso l'Universidad de Salamanca (Spagna).

## ● PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

---

04/10/2021 – ATTUALE

### European Jesuit Libraries Provenance Project

---

Componente del gruppo di ricerca. Il progetto, coordinato dalla professoressa Kathleen Comerford (Georgia Southern University), si propone di realizzare il più grande censimento dei libri di proprietà delle istituzioni gesuitiche europee prima della soppressione. La partecipazione al progetto prevede l'immissione in una banca dati delle informazioni bibliografiche ricavate dagli inventari di libri provenienti da biblioteche gesuitiche di Salerno e Napoli.

18/05/2020 – 31/10/2021

### Il paradigma della biblioteca sostenibile

---

Componente del gruppo di ricerca. Il progetto, coordinato dal prof. Giovanni Di Domenico (Università degli studi di Salerno), si propone di monitorare, a livello nazionale e internazionale, lo stato di avanzamento dell'approccio alle problematiche della sostenibilità (economica, sociale, ambientale e culturale) maturato nel campo della biblioteconomia e nel mondo delle biblioteche; delle esperienze di progettazione, realizzazione e gestione di biblioteche, verdi e sostenibili; del ruolo svolto da biblioteche in contesti internazionali. La partecipazione al progetto prevede la stesura di un saggio legato a una rassegna degli studi in Italia sul tema 'biblioteche e sostenibilità' che confluirà all'interno di un volume edito da Ledizioni-Milano.

01/04/2013 – 22/05/2013

**La produzione editoriale scientifica tra XVII e XVIII secolo nelle biblioteche campane.  
Dall'Ultimo secolo dei 'canoni bibliografici' alle riviste letterarie**

---

Componente del gruppo di ricerca coordinato dall'Associazione Italiana Biblioteche (Sez. Campania) e Regione Campania, Settore Musei e Biblioteche. Redazione contenuti scientifici del catalogo a stampa e della mostra fotografica.

13/09/2010 – 11/11/2011

**L'apparato iconografico nel libro del Quattrocento: le edizioni illustrate nel XV secolo  
conservate nelle Biblioteche Campane**

---

Componente del gruppo di ricerca coordinato dall'Associazione Italiana Biblioteche (Sez. Campania) e Regione Campania, Settore Musei e Biblioteche. Redazione contenuti scientifici del catalogo a stampa.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Salerno, 24/11/2021

